

才能教育研究会創立 80 周年記念
第55回スズキ・メソッド

Grand Concert

2,000 人の子どもたちによるクラシックコンサート

どの子も育つ 育て方ひとつ Every child can be educated



© 松永学

特別演奏 (ヴァイオリン)

竹澤 恭子 Kyoko Takezawa

2026

3/27 金

開演 14:00

開場 9:30

※リハーサルの様子もお楽しみ
いただけます。

会場 TOYOTA ARENA TOKYO

東京都江東区青海一丁目3番1号



© Ariga Terasawa

公益社団法人 才能教育研究会
会長 東 誠三 Seizo Azuma

グランドコンサートの最大の魅力は、桁外れの規模による大合奏です。少ない奏者から始まり、曲が変わる度にその響きの輪が広がっていきます。そしてやがて二千人にも及ぶ規模の奏者が、世界中の人々に親しまれている『キラキラ星変奏曲』を奏でます。世界的にも稀有なこの壮大なアコースティックな響きの渦を全身で感じる体験は、必ずや生徒さん一人一人の感性、そして客席でお聴きになる皆様にとっても大きな財産と思い出を残す事でしょう。当日、皆様と心に残る一瞬を分かち合えますことを心より楽しみにしております！

チケット

チケットぴあ <https://pia.jp/>

販売開始 2026年1月13日(火) Pコード:308617

※チケットぴあ 情報公開日 1月8日

A席<3階> 5,000円(全自由席)

チケットぴあ
こちらから→

B席<4階> 3,500円(全自由席)

※未就学児入場可

(3歳以上のお子さまは、保護者の方と一緒にいる場合でもチケットが必要です)

音楽があふれる圧巻のステージを、
ぜひご家族で体験してみませんか？
※裏面をご覧ください

スズキ・メソッドが贈る『グランドコンサート』を、親子で気軽にお楽しみいただけるよう、特別優待チケット(親子ペア1,000円)をご用意いたしました。

※対象:小学生以下のお子様と保護者1名(すでに会員の方は対象外となります)

問い合わせ

0120-556414 [受付時間: 9:00-17:45 (平日)]

Email: tokyo@suzukimethod.or.jp

主催:

公益社団法人
才能教育研究会

後援: 外務省・文部科学省・東京都教育委員会・長野県・松本市・毎日新聞社・トヨタアルパルク東京・M for M

第 55 回 グランドコンサート

2026年 3 月 27 日 (金) 14 : 00 開演

会場 : TOYOTA ARENA TOKYO



Program

Special Performance 特別演奏

タイスの瞑想曲 (マスネ)

Violin 竹澤恭子 Piano 東誠三

Violin ヴァイオリン

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 第 3 楽章 (メンデルスゾーン)

Flute フルート

メリーさんの羊変奏曲 (高橋利夫 編)

アマリリス (ギス)

歌の翼に (メンデルスゾーン)

道化のセレナーデ (シュルツ)

花のワルツ (ケーラー)

Cello チェロ

フランス民謡 (外国民謡)

リゴードン (パーセル)

ハ長調のメヌエット (バッハ)

マーチ ト長調 (バッハ)

スケルツォ (ウェブスター)

白鳥 (サン＝サーンス)

2つのチェロのための協奏曲 ト短調 第 1 楽章 (ヴィヴァルディ)

Piano ピアノ (グランドピアノ 4 台による演奏)

ソナチネ ト長調 Anh.5 第 1 楽章 (ベートーヴェン)

ソナタ ハ長調 K.545 第 1 楽章 (モーツァルト＝グリーグ)

動物の謝肉祭より「フィナーレ」(サン＝サーンス)

Orchestra オーケストラ

交響曲 第 41 番「ジュピター」第 4 楽章 (モーツァルト)

後半は
15:30 頃から
スタート

～ Intermission 休憩 ～

Violin ヴァイオリン

ソナタ 第 11 番 ト短調 第 1、2 楽章 (エックレス / 鈴木鎮一 編)

アレグロ (フィオッコ)

2つのヴァイオリンのための協奏曲 ニ短調 第 1 楽章 (バッハ)

協奏曲 イ短調 作品 3-6 第 1 楽章 (ヴィヴァルディ)

ユーモレスク (ドヴォルザーク)

Performances By All-Course Students 全科による合奏

二人のてき弾兵 (シューマン)

狩人の合唱 (ウェーバー)

メヌエット 第 2 番 (バッハ)

アレグロ (鈴木鎮一)

ちょうちょう (外国民謡)

Finale フィナーレ

キラキラ星変奏曲 (鈴木鎮一)

フィナーレの
2,000 人による
キラキラ星の演奏を
お楽しみください

終わりは
16:50 頃の予定



特別演奏 (ヴァイオリン)

竹澤 恭子

Kyoko Takezawa

3 歳よりスズキ・メソッドでヴァイオリンを始め山村晶一、小林健次両氏に師事。桐朋女子高校音楽科在学中に第 51 回日本音楽コンクール第 1 位、併せてレウカディア賞、黒柳賞を受賞。ジュリアード音楽院でドロシー・ディレイ、川崎雅夫両氏に師事し、1986 年インディアナポリス国際ヴァイオリンコンクールで圧倒的な優勝を飾る。これまで、ロイヤル・コンサートヘボウ管、ロンドン響、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響など、世界の主要オーケストラと共演。指揮者ではヘルベルト・ブロムシュテット、ズービン・メータ、小澤征爾など、室内楽では、アイザック・スターン、ヨーヨー・マ、東京クワルテットらと共演。ルツェルンなど世界各地の音楽祭やロン・ティボーなどの国際コンクール審査員にも定期的に招かれるなど、幅広い活動を続けている。現在、東京音楽大学教授、桐朋学園大学特任教授、洗足学園音楽大学客員教授。2018 年よりスズキ・メソッド特別講師。

特別優待チケット(親子ペア1,000円)募集要項

申込フォームからご応募ください→

※すでに会員の皆様にはご応募いただけませんので、ご了承ください。



① 席 種	B 席 (4 階自由席)
② 対象者	小学生以下のお子様 1 名と保護者 1 名のペア
③ 優待価格	親子ペアで 1,000 円 (税込)
④ 対象者数	50 組 (100 名)
⑤ 募集方法	抽 選
⑥ 募集期間	令和 8 年 1 月 10 日 (土曜日) 10:00 から 令和 8 年 2 月 28 日 (土曜日) 23:59 まで
⑦ 当選発表	令和 8 年 3 月 1 日 (日曜日) 12:00 以降 ご登録いただいたメールアドレス宛にご案内させていただきます。

グランドコンサートを
応援してください



公益社団法人
才能教育研究会



スズキ・メソッド公式 HP



グランドコンサート HP



グランドコンサートの Instagram



寄付サイトはこちら