文化祭訪問・都立目黒高等学校

9月に行われた都立目黒高等学校の文化祭へ8日の日曜日に行ってきました。6日の金曜日は3年生の演劇部門の発表（在校生と保護者の方にのみ公開）があり、私たちが取材させていただいた8日は、1、2年生による校内展示が行われていました。

ダンス部

イケメンのダンス部員にインタビュー

Q 練習量はどのくらいですか？
A 通常は週4回、夏休みはお盆を除いて毎日朝から4時まで練習していました。

Q ダンス部員は何人いますか？
A 1年生が16名、2年生が25名、合計41名です。

Q みなさんにメッセージをどうぞ。
A 暑くて大変でしたが、楽しかったです。来年もぜひ見に来てください!!

華道部

池坊 嶋田幸子先生のご指導

▲堀江編集長の作品「秋のたわむれ」

部員のみんなで作った合作も展示されていました。

編集長の堀江さんの所属する華道部も見学しました。

茶道をやっていて、奥が深いと思っていましたが、改めて奥が深いと思い、さらに興味が沸きました。（清水）

茶道部

みんな少し緊張しています。

茶道部は現在11名の部員がいて、編集長の堀江さんも所属しています。目黒高校には和室があり、そこで毎週金曜日にお稽古をしています。流派は表千家だそうです。文化祭では、お点前を披露してくれました。

本番では慣れない浴衣だったのと、お客様をお招きしたので、とても緊張しました。先生や先輩方に教わったことを思い出しながらお点前をしました。お客様に「美味しかったです」「ありがとう」などといってもらえたときはとても嬉しかったです。とてもいい思い出をつくることができました。（堀江）

茶道部クイズ

問❶ 茶道（表千家）では一畳を何歩で歩くでしょうか？

問❷ 茶道には作法や挨拶などにお客様に対する○○○○の心が込められています。○に入る言葉は何でしょう？

解答　問1：6歩（これは流派によって違いがあります。実は部員に裏千家の子がいて、歩幅が違うので驚きました。今では部活は、表千家の流儀に倣っています）
問2：おもてなし（「おしまいにさせていただきます」という言葉やお客様のことを考えて選んだ茶道具などに表われています）

Q 男子部員は何人いますか？
A 2年前に1年生が入部しましたが、2年生で兼部ができるようになり、忙しくなったと退部してしまいました。現在0人です。

Q 正座を長くしていて、しびれないですか？
A 最初はしびれて立てないほど辛いですが、だんだん慣れてきてしびれなくなりました。

▲茶道のことを編集員に、優しく教えれくれた岩村延子先生。

クラスTシャツ部門

1位　2年3組「crazy but cool」映像

▲目高ではクラスごとにおそろいのTシャツをつくります。デザインも自分たちで考えるそうです。各クラスの個性が光っていました。クラスTシャツには、投票もあり1位を競い合います。

▲都立目黒高等学校では、4月から9月の本番まで、各クラスがさまざまな準備や提出物、当日の運営など、総合的に競い合うそうです。プログラムの表紙の絵もたくさんの中から選ばれた作品です。

「スギちゃん」都立目黒高等学校の公式マスコットキャラクターだそうです。

演劇部門

1位　3年5組「うたた魂」

模擬店部門

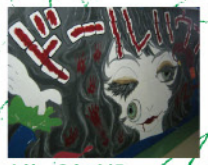
1位　2年2組「激じゃがほくほく丸」模擬店

▲接客がスムーズで、「激じゃがほくほく丸」のタイトル通り、ジャガイモがとてもほくほくして美味しかったです。（文化祭実行委員・講評）

フリースタイル部門

1位　1年4組「劇「白雪シンデレラ」」演劇

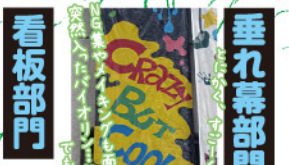
看板部門



1位　2年4組「ドールハウス」お化け屋敷

▲おどろおどろしい女性のアップの顔の絵から、お化け屋敷の恐怖が伝わってきて、入る前から、背筋が寒くなるようでした。（文化祭実行委員・講評）

垂れ幕部門



1位　2年3組「crazy but cool」映像

Feeling（縁日）1年2組

◀磁石を使って、つくった手作りのダーツ。

ダーツ

▲人間わなげのマシーンの中に入っているみなさんが顔を出してくれました。

上半身裸でびっくりしました。（西山、瀬川）

人間わなげ

Q 人間輪投げをしようと思ったきっかけは？
A 最初に人間がわなげの棒になったら面白いと思いました。でも、安全面を考えて棒を突き出すかたちになりました。

Q お客さんの反応はどうですか？
A 中に人が入っているので、リアクションがすごくよかったと思います。

ストラックアウト

スーパープレイでつくり上げた映像を観ることができ感動しました。

Talc40とかあってすごかった（高橋彩）
目高の面白さがわかった（西山）
個性的だった（高橋彩）
楽しそうだった（バロウ）
あのテンションは高校生になったらイケる！
「人間わなげ」に中学校の同級生がいて笑った（西山）
中にはいっている人のテンションが高くビックリ！
高校生のテンションはすごい
「ストラックアウト」は難しかった
楽しそうだった（金原）
面白かった（金原）
ものすごく面白かった（金原）
NG集やスイミングも面白かった
突然入ったバイオリンなんだ？
でもよかったに決まり

▲目高の文化祭を堪能し、取材記事のまとめる作業を行う編集員。

＜文化祭に参加した編集員＞

●学校や児童館でつながりのある知っている人がたくさんいて、楽しかった。（金原）／●自分の学校の文化祭にも取り入れられる、いろいろ参考になることがあった。（金）／●いろいろ面白かった。いろいろ工夫されていると思った。看板が大きくわかりやすくて、可愛いかった。（清水）／●高校の先輩の方々が楽しそうでした。スギちゃんワロタ ww（瀬川）／●高校生の皆さんがいきいきとしていて、楽しそうでした。（高橋彩）／●団結している雰囲気があって、楽しそうだった。（高橋玲）／●運営してる目高のみなさんも、参加している私たちも、楽しめて、良い雰囲気だったと思いました。（西山）／●高校はもっと堅いと思っていたけど、楽しそうだった。（バロウ）

＜文化祭運営側の堀江編集長＞

●今回は取材を受ける側として、文化祭に参加しました。編集員のみんなやお客さまに楽しんでいただけて、本当に良かったです。（堀江）

撮影：金原弘人　取材：井尻貴裕、清水あい、金奎利、瀬川深月、高橋彩、高橋玲、西山貴美子、バロウ・カミール、堀江芙智子　イラストレーション：バロウ・カミール